



Guy Ouellette,  
Député de Chomedey

Hôtel du Parlement  
1045, rue des Parlementaires  
bureau 3.21  
Québec (Québec) G1A 1A4  
Tél. 418 644-4050



ASSEMBLÉE NATIONALE  
DU QUÉBEC



**PHARMACIE**

Dorian Margineanu et Francis N. Sheftesky Inc

Nous sommes situés dans la  
Tour A, Rez-de-chaussée, local RC-01

LUNDI au JEUDI

9h30 à 16h

fermé de 12h à 12h30

VENDREDI

12h30 à 16h

SAMEDI ET DIMANCHE  
FERMÉ

Pour toute urgence en dehors de ces heures, veuillez téléphoner  
au 450-902-0414 pour rejoindre le pharmacien de garde

**450-902-0414**

LIVRAISON GRATUITE - SERVICE DE PILULIERS - TRANSFERT DE DOSSIER



Fayçal El-Khoury  
Député Laval-Les îles



Faycal.el-khoury.c1@parl.gc.ca

Circonscription  
674, place Publique, bureau 200  
Laval (Québec) H7X 1G1  
Tél. : 450 689-4594; Téléc. : 450 689-5092



**VOYAGES**  
**BLAINVILLE**

Pour informations : 450-781-2226  
ou 450-781-2225

Guide accompagnateur et plaisir assuré à toutes nos  
sorties ! Pour voir nos activités : [forfaitautobus.com](http://forfaitautobus.com)  
Permis du Québec 701454

Casino de Montréal à votre porte  
tous les 2e mercredis du mois

Autres voyages vers divers casinos  
et plusieurs voyages culturels

Service de forfaits sur  
mesure pour groupes

[forfaitautobus.com](http://forfaitautobus.com)



**Le Phil**

## Au fil des communications internes

### Comité Loisirs Résidence Philanthropes

Volume 12, numéro 4

Mai 2022



Au mois de mai, dans le jardin qui s'ensoleille,  
Nous irons réchauffer nos vieux membres tremblants.

Comme le renouveau mettra nos cœurs en fête,  
Nous nous croirons encore de jeunes amoureux.

(Rosemonde Gérard, l'éternelle chanson)

En ce mois de mai, déçu par le monde qui nous entoure, encouragé par le poème de Rosemonde Gérard, j'écoute les 4 saisons, concerto de Vivaldi. Justement l'œuvre débute par le printemps. Alors qu'outrageusement l'année civile commence en janvier, celle du cœur prend naissance en mai. Félix Leclerc, dans l'hymne au printemps, nous rappelle justement cette saison choyée :

Les bourgeons sortent de la mort  
Papillons ont des manteaux d'or

Près du ruisseau sont alignées les fées

Et les crapauds chantent la liberté

Pendant ces jours arrosés de couleurs,  
nous retrouverons certainement notre  
liberté si souvent entravée depuis plus  
de 2 ans.

Bonne saison estivale !

Jean-Luc Major

### L'équipe du Phil



Jean-Luc Major, éditeur  
[jeanlucmajor@gmail.com](mailto:jeanlucmajor@gmail.com)

Monique Couturier, collaboratrice

Ginette Lavoie, impression

Pauline Rousseau, distribution

Micheline Gagné et Réal Dufort, distribution

Yvon Maurais, lien avec le Comité des loisirs  
[\(2018clrp@gmail.com\)](mailto:2018clrp@gmail.com)  
[\(https://comiteclrp.com/\)](https://comiteclrp.com/)

Date butoir pour le PHIL de juin 2022 :

25 mai 2022

En surface, voilà, semble-t-il, une bien bonne idée. Enfin, une bonne idée soutenue par les moins de 60 ans. Ils ne risquent pas grand-chose, sauf exception, et des exceptions on en retrouve partout. Pour leur santé mentale donc, ils doivent se débarrasser du masque et autres contraintes et **vivre** enfin. Si par hasard, des gens de plus de 60 ans se trouvaient parmi eux, eh bien qu'ils portent le masque et se tiennent à distance. Ça les protégera.

Mais voilà, pour les aînés, comment se libérer de la Covid et **vivre** normalement comme tout le monde ?



Supposons que nous logeons dans un complexe résidentiel avec des locataires de plus de 60 ans. Le vivre ensemble s'impose-t-il *de facto* à ce

qu'il oblige partout la distanciation, le port du masque, d'éviter les rassemblements et surtout d'éliminer à tout prix les fêtes comme les petits-déjeuners communautaires, les soirées de danse, les fêtes de Noël et du Nouvel An ? On tolérera les rassemblements extérieurs et encore. Est-ce là notre nouvelle façon de vivre avec la Covid ? Certains se lanceront dans la recherche de statistiques rassurantes pouvant justifier un allégement des consignes « Alcatraz » qu'on nous suggère d'embrasser. Une solution s'impose. On a le droit de retrouver une vie normale... Pour ce qu'il en reste. Nos dernières années de vie valent-elles la peine d'être vécues, florissantes ? Aspirer au bonheur et le provoquer ne tient pas du hasard, c'est souvent une décision.

Bref, nous aussi on doit s'affranchir de la Covid, comme tout le monde.

JLM

### Dans Le Phil de mars dernier, je vous annonçais avec bonheur la reprise de plusieurs activités.

Avons-nous été trop naïfs de penser que la « tempête » était passée ou avons-nous péché par excès de confiance ? Je ne sais vraiment pas. La réalité c'est que la majorité des activités sont de nouveau arrêtées.

Certains résidents tiennent mordicus à la pétanque et d'autres veulent compléter la saison de quilles à tout prix, même si maintenant les joueurs doivent garder leur masque en tout temps. Nous respectons ces choix.

Un mot sur notre sortie à la Cabane à sucre le 8 avril. Ce sont 75 personnes qui ont profité d'un excellent repas et de la musique de danse dans une ambiance festive. Merci à notre fidèle organisateur, **Gilles Côté**.



Concernant les événements spéciaux, le « **Souper Célébration des mamans et des papas** » est déjà annoncé. Il aura lieu le 27 mai avec Élie, maître de cérémonie et musicien très apprécié.



En juin, le souper « **hot dog** » devrait revenir. Mois plus calme en juillet alors qu'en août l'organisation du souper « **blé d'Inde** » est au programme. Ce même mois devrait se tenir l'assemblée annuelle du Comité des loisirs, sans oublier le retour de la journée « **porte ouverte** » qui a manqué à plusieurs depuis quelques années. Il serait grand temps que nous puissions accueillir et rencontrer les nouveaux résidents des deux dernières années.



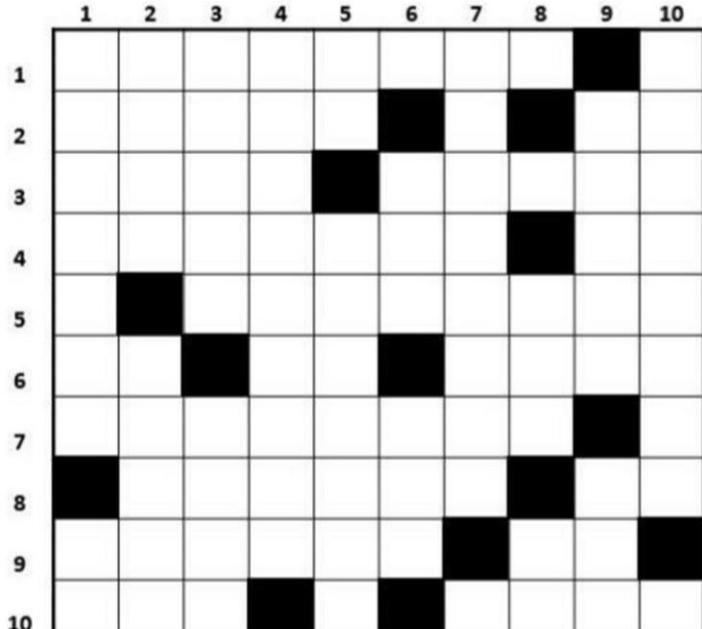
*Claire Couturier*



# LE TECHNOPHILE JEUX

## Mots croisés

par : Jean-François Vigneault



HORIZONTALEMENT

- Chanteur.
- Qui n'a pas d'occupation – Interjection.
- Venues au monde – Sépara.
- Charcuterie – Tennessee.
- Elles ont une voix élevée.
- Note – Ancienne note – Masochiste.
- Femmes de tsar.
- Ils ont une voix élevée – Le meilleur.
- Plante des eaux stagnantes – Directeur général.
- Terme de tennis – Requis pour chanter.

VERTICAMENT

- Spectacle – À moi.
- Passé récent – Épée.
- Faites avec audace – Ventilé.
- Part de bénéfice.
- Conifère – Choix (pl).
- Institut national de recherches – Fin du genre.
- Entrelâumes.
- Numéro d'assurance sociale – Note.
- Elles ont une voix grave – Est entré en action.
- Ressources pour une chorale.



## Divers



Fête des mères

8 mai



Petit-déjeuner  
communautaire :



Dimanche  
15 mai, 9 h  
Abat/9 : 13 h



Jeudi  
19 mai, 16 h  
**Apéro musical**



Célébration des mamans et  
des papas le 27 mai

Résidents seulement



Merci à tous les bénévoles qui se sont engagés lors de l'opération changements de pneus du printemps. Ces deux journées se sont déroulées de façon efficace grâce à l'effort de chacun. Merci aussi à nos deux concierges, **Christian** et **Régis**, pour leur aide.

Andrée Vaudry



## Nouvelles



Pierre Martel et Mireille Comtois

Jean-Guy Lalande

Richard Racine et Jocelyne Malo

George Pigounakis et Athina Nove



### Décès de Louise Benoit Larose

Le décès subit de Louise le 1<sup>er</sup> avril, soit la veille de son anniversaire, fut une surprise pour tous. De retour aux Philanthropes depuis quelques mois seulement, Louise avait repris les pratiques de la chorale et était très heureuse d'avoir retrouvé ses amis.

Nos condoléances à ses deux fils.

**Michel Cloutier** nous a quittés au début d'avril. Paisible, doux, il aimait parler aux résidents. Il soulignait spécialement sa joie de se rendre régulièrement chez sa fille au Vermont. Sa principale activité aux Philanthropes fut l'aquaforme.

Nous gardons un très beau souvenir de toi, Michel.



# Ça ne s'invente pas

**La sonnerie de l'appartement retentit. J'ouvre. Une belle dame se tient debout devant moi et m'offre un plat de pâtes avec sauce, tout chaud, avec une enveloppe de fromage parmesan, juste au cas. Intérieurement, je me dis qu'elle s'est sans doute trompée d'appartement,**



mais voyant son insistance, je me convaincs que devant le bel homme qui vient d'ouvrir, elle oublie sa destination originale et s'empresse de me demander si j'ai déjà souper. Ma réponse est sans importance puisque je prends l'offrande généreuse et l'invite à entrer. Je lui indique une place à la table de la salle à manger. Elle acquiesce. La conversation s'amorce, intéressante. Civilité oblige, je lui offre un verre de vin. Après une brève seconde d'hésitation, elle accepte, tout en me demandant si je me joindrais à elle. Je lui montre mon verre à moitié plein sur la table basse du salon, verre que je m'empresse d'apporter sur place pour ensuite dénicher un deuxième verre et enfin me rendre à la « cave », dans ma chambre. J'y reviens avec le précieux nectar.

Depuis le commencement de cette lecture passionnante, vous vous demandez sans doute si l'image introduite au début de cette histoire correspond à celle de la belle dame, héroïne de ce récit qui, disons-le, s'annonce intrigant. Quelques-uns d'entre vous ont sans doute remarqué les sabots rouges que portent la femme en bleu et l'allure générale du sujet que nous associons à une marque particulière de détergent. Vous l'aurez deviné, mon hôte est une gentille *Hollandaise*, comme la sauce, veloutée, l'abrasif en moins.



Pour Claudia et moi, la *Hollande* nous tient à cœur. Lors de nos premières vacances hors de l'Afrique, nous avions planifié un séjour en Europe avant de rejoindre le Québec. Notre première escale fut à l'aéroport Schiphol d'Amsterdam. Nos moments mémorables furent la visite d'Amsterdam et de La Haye agrémentés d'une journée entière au parc d'attractions miniatures Madurodam.

Dans notre vie précédente, alors que nous habitions à l'Île Bizard, nos voisins immédiats se nommaient « Vanderwerf ». Lui était *Hollandais* et son épouse, une Québécoise. Deux ans plus tard, nous emménagions à Ottawa, inondée des tulipes *hollandaises* chaque printemps. Tout nous préparait à la visite de ce pays d'Europe. Encore là, nos voisins immédiats sont Américains du Texas. Monsieur est à l'emploi de l'ambassade américaine.

# Ça ne s'invente pas (suite)

Éventuellement la vie les mènera, vous l'avez deviné, à La Haye, encore à l'ambassade américaine. Nous avons séjourné chez eux lors de notre voyage au Pays-Bas. Ce tour d'horizon nous amène à sa conclusion : la visite impromptue d'une charmante *Hollandaise*.

Pourquoi donc cette visite inattendue ? Sa présence s'explique d'abord parce qu'**Helena** est la conjointe de mon associé à l'audiovisuel du C HP, **Denis Pichette**. Ensuite, **Claudia** étant hospitalisée, son humble époux pourrait avoir faim et apprécierait sans doute un bon repas chaud. Joignant le geste à la pensée, elle sonne à ma porte d'entrée.

Toute une histoire me direz-vous !

J'oubliais... à Noël, Claudia prépare chaque année, la « farce hollandaise » de madame Benoît.

*Jean-Luc Mayet*



**GILLES ROBIN chez GROUPE VOYAGES QUÉBEC vous suggère**

Une brochette de voyages « Courte Durée » près de chez soi  
Québec/Ontario ; 38 DÉPARTS plus la Vedette de l'été

**BAIE GEORGIENNE : 9 départs**

**Coup d'œil sur les États-Unis : 35 départs**

À noter : les voyagistes n'impriment plus de brochures. Tout se fera maintenant par courriel ou téléphone.

**GILLES ROBIN**

Tél. : 514 952-9633

Courriel : [mariette.robin66@gmail.com](mailto:mariette.robin66@gmail.com)

# Réflexion faite

JEU

## Vue de la mezzanine

### Le goûter de l'après-midi suivant la cérémonie funéraire en l'honneur de monsieur Gianchetti

2 avril, 10 h 30. J'ouvre la porte de la mezzanine au 3<sup>e</sup> étage. À l'aide de ma lampe de poche, je me dirige vers les consoles audiovisuelles et j'allume les lumières de la salle Picasso. Quelques minutes plus tard, j'aperçois **Gilles et Micheline**, en bas. Gilles, avec son acolyte surgit de nulle part, descend le mur entre les salles Monet et Picasso pendant que Micheline place des nappes blanches sur une dizaine de tables.



**Denis** se pointe en haut, laisse ses effets sur place et rejoint Gilles en bas. On attend le chef cuisinier.

Celui-ci nous indiquera où placer les tables du buffet prévu un peu plus tard en après-midi. Éventuellement, Gilles et Denis les installeront à l'endroit choisi. Pendant ce temps, en haut, je branche les appareils audiovisuels : la console du contrôle des projecteurs, l'ordinateur et la table de mixage. Je règle les divers éléments du son et des images. J'essaie différentes couleurs afin de créer une ambiance appropriée à l'événement de l'après-midi. Sachant maintenant l'emplacement du buffet, je choisis les projecteurs convenables afin de bien éclairer les délices qu'on prépare en cuisine. Denis me rejoint peu après pour connecter sa tablette à la table de mixage. On effectue quelques essais de volume. Tout est prêt ; il est 11 h 30. **Claudia** apparaît soudainement et nous apporte des sandwiches et des arachides. Je me connecte au site Alfred Dallaire pour suivre la cérémonie des funérailles en direct. Déception ! Quoique nous puissions nous connecter convenablement, la diffusion est interrompue toutes les 10 secondes.

Je vérifie la vitesse de connexion de l'Internet, beaucoup trop lente pour ce genre d'exercice. J'abandonne la connexion. J'ai dû renoncer aussi à la projection de la cérémonie sur le grand écran de la salle Renoir. Frustrés, il ne nous reste plus qu'à attendre l'arrivée des invités prévue pour 13 h 30.

## Mot caché

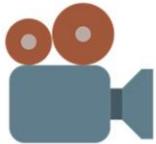
La belle saison – 8 lettres

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
F	V	E	L	O	T	E	S	T	R	O	P
L	E	V	E	R	A	M	A	S	S	E	R
E	R	B	O	U	R	G	E	O	N	S	I
U	D	O	I	G	T	P	R	L	O	B	N
R	U	N	B	C	E	A	E	E	U	R	T
S	R	H	C	E	Y	R	R	I	V	A	A
E	E	E	A	N	E	C	O	L	E	V	N
M	A	U	N	P	U	B	L	I	A	I	I
E	R	R	E	O	B	A	E	E	U	G	E
N	E	T	T	O	Y	A	G	E	T	O	R
C	A	R	T	E	E	E	E	O	T	C	
E	U	R	E	T	O	U	R	E	S	E	E

AERER	LEGER	RAVIGOTE
AUTOS	LEVER	RETOUR
BICYCLETTE	NETTOYAGE	ROBE
BONHEUR	NOUVEAU	SEMENCE
BOURGEONS	NOYER	SOLEIL
CANETTE	NUAGE	TARTE
CARTE	PARC	TEST
DOIGT	PRINTANIER	TROP
ECOLE	PUBLIA	VELO
FLEURS	RAMASSER	VERDURE

par : Jean-François Vigneault





Mars 2022



### **Mercredi à 19 h 30**

Responsable :  
Équipe cinéma

**4 mai** : « L'Arracheuse de Temps »  
de Fred Pellerin

**11 mai** : « Stillwater » avec Matt Damon

**18 mai** : « Taxi 5 » //// SOIRÉE PYJAMA  
+ POPCORN + RÉGLISSE ( Oserez - vous ? )

**25 mai** : « Les 355 » avec Penelope Cruz



### **JEUDI à 19 h 30**

Responsable :  
Claude Ouellette

**5 mai** : André Rieu  
« Falling in Love in Maastricht »

**12 mai** : « Céline autour du monde »

**19 mai** : Il Divo « Live in London »

**26 mai** : Andrea Bocelli Concerto  
« One Night in Central Park »

À 77 ans, on raconte des histoires qu'on sait pertinemment avoir déjà partagées, mais on désire tout de même les transmettre de nouveau.



## Anniversaires

<b>Mai</b>	
Thérèse Fournier (Théorêt)	2
Guy Godmer	2
Gisèle Cormier	6
Robert Juneau	8
Louise Spérano Archambault	8
Denise Brunette	12
Marguerite Caron (Bougie)	14
Jacqueline Côté	14
Danielle Gagné	14
Athina Nove	14
Jacqueline Corluka	20
Carmine D'Ermo	22
Yvon Maurais	23
Normand Champoux	24
Jacques Laporte	24
Michel Larocque	25
Robert Stevenson	26
Claudette Savaria	27
Dominique Marin	29
Léona Dubé	31

**La BIBLIOTHÈQUE** Nous aimeraient informer les résidents que la bibliothèque fermera en mai les jeudis soirs car très peu de résidents la fréquentent. On maintient les lundis et mardis en avant-midi et les mercredis en après-midi.

## Vue d'en haut (suite)

Vers 14 h, les premiers invités arrivent. Sans tarder, ils se rendent au buffet. On nous annonce que le cortège funèbre passera devant le Centre Hugh Paton comme pour annoncer :

**« À plus tard, chers résidents, vous verrez la fin de ce rêve »**

Peu après, la cérémonie s'achève au cimetière. Ensuite, la famille et les proches se dirigeront au Centre.

En entrant dans la salle Picasso, l'assistance applaudit la famille. Tout de suite, nous portons notre attention à Annie, l'amoureuse des personnes et Rick, émotif, sincère, exprime tout de suite à l'assistance sa promesse de compléter le rêve de son père. La famille et les amis s'installent. **Annie** rejoint la table de ses invités, en larmes, remerciant chacun de leur soutien. **Rick** fait le tour des tables et s'attarde ici et là, selon l'inspiration du moment. Comme on le voit, la progéniture de monsieur Gianchetti se distingue à la fois par ses contrastes et similitudes. Indéniablement, les frère et sœur affichent tous les deux un amour pour les résidents. Une amitié qui s'annonce en caresses distribuées sans retenue par Annie et en déclaration solennelle par Rick.

L'après-midi se poursuit ainsi sans incident. Les résidents quittent la salle vers 17 h pendant que la famille et les amis proches poursuivent leurs conversations et partent vers 18 h 30.

### Solution des mots croisés

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	H	O	R	I	S	T	E		C
O	I	S	I	F		I		A	H
N	E	E	S		I	S	O	L	A
C	R	E	T	O	N	S		T	N
E		S	O	P	R	A	N	O	S
R	E		U	T		M	A	S	O
T	S	A	R	I	N	E	S	N	
T	E	N	O	R	S		A	S	
M	O	R	E	N	E		D	G	
A	C	E		S		V	O	I	X

